

AGN celebra Día Internacional de los Archivos con conferencia: “Archivos para no olvidar”



El historiador e investigador Eliades Acosta mientras imparte la conferencia. Fotografía: Ariel Arias.

Eliades Acosta Matos

Bajo el lema “Archivos para no olvidar” celebramos, el pasado 9 de junio, el Día Internacional de los Archivos. No por casualidad un día como ese de 1948 fue fundado el Consejo Internacional de Archivos.

Tras emerger de la mayor hecatombe hasta entonces experimentada por la humanidad, la Segunda Guerra Mundial, y sobrevivir al horror del exterminio nazi-fascista, los pueblos del mundo consensuaron la necesidad de preservar los detalles de la tragedia

para ilustrar y formar la conciencia de las futuras generaciones. Se necesitaban conocimientos exactos de lo sucedido, fuentes verificables para escribir la historia y evitar que, con el olvido, se volviesen a repetir las condiciones de aquel horrendo crimen.

Ese papel fue asumido y cumplido cabalmente por los archivos del mundo, junto al de custodiar los documentos, en cualquier soporte, del pasado de las naciones del planeta. Hoy podemos afirmar con orgullo que la gran familia mundial de archiveros cumplió,

cumple y seguirá cumpliendo ese rol. No pocos de los procesos de paz y reconciliación, y de condena a criminales de guerra, que han tenido lugar de entonces acá, han girado alrededor de sus colecciones, preservadas a sangre y fuego, a veces poniendo en riesgo las vidas de sus custodios.

Pero los archivos son, además, centros privilegiados de promoción de la cultura, soportes de la enseñanza y escuelas de formación humanística para todas las generaciones. Mostrar el origen de una familia, las raíces y

las etapas de crecimiento de un barrio, los procesos históricos protagonizados por las comunidades, el devenir de pueblos y ciudades, el rostro del ayer resguardado en fotografías, viejos filmes, postales, sellos, mapas, planos y documentos, es también una forma agradable y útil de utilizar el tiempo libre, y cultivar en los niños y jóvenes valores de pertenencia, identidad, orgullo nacional y aspiraciones universales.

Un archivo es fuente inagotable de placer espiritual, capaz de dotar de

contenido provechoso y elevado a las redes sociales y a los nuevos canales de comunicación aportados por las más recientes tecnologías. Sin contenidos de ese tipo, las redes sociales no son más que meros instrumentos de la banalidad y la soledad, enemigos por antonomasia de los hombres y mujeres plenos a los que debemos aspirar.

El Archivo General de la Nación de República Dominicana tiene un amplio programa cultural y educativo entre sus prioridades. Además de brindar servicios archivísticos a sus numerosos usuarios, lleva a cabo concursos, ferias del libro de historia dominicana, programas de rescate del patrimonio documental y bibliográfico, publicaciones de libros, revistas y folletos, promoción de la lectura, ciclos de conferencias, realización de documentales, publicaciones electrónicas y cápsulas históricas, entre otras acciones.

Con la promoción de lo cultural y lo educativo, el AGN está demostrando que el compromiso ético y la responsabilidad humana que motivaron en 1948 la creación del Consejo Internacional de Archivos, siguen vigentes y gozan de buena salud en esta porción del Caribe.

El pueblo dominicano y el futuro de nuestra Patria así lo reclaman. 

Sala de Atención a Usuarios recibió 1,131 personas en primer cuatrimestre

El servicio al ciudadano, a través de la Sala de Atención a Usuarios, es uno de los aspectos principales de la razón de ser del Archivo General de la Nación, premisa que corresponde a lo estipulado en la Ley General de Archivos y su Reglamento.

El AGN desarrolla acciones e iniciativas que permiten garantizar la custodia y preservación del patrimonio documental del país, que tiene como destinatario final al ciudadano y sus demandas de acceso a los

documentos con fines de sustentar derechos, investigación histórica o tareas académicas, entre otros.

Durante el primer cuatrimestre del año 2018 fueron atendidos 1,131 usuarios, que consultaron un total de 2,268 documentos de diferentes tipos, de los cuales 521 proceden de fondos y colecciones de documentos originales y el resto —1,747— de fuentes bibliográficas y hemerográficas. Cabe resaltar que en este período se realizaron un total de 33,991 reproducciones.

Los registros estadísticos, complementados con los estudios de usuarios, permiten sistematizar y evaluar las incidencias y dinámicas de las principales variables presentes en los procesos, en aras de ofrecer un servicio con óptima calidad.

Del total de 22 fondos documentales consultados, un número limitado de estos concentró el 88% de la demanda de servicio, cuya distribución se aprecia en el cuadro siguiente.



Sala de Atención a Usuarios del AGN. Fotografía: Ariel Arias.

Consulta sobre fondos durante período enero-abril 2018

Fondos	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Total	%
Ayuntamientos	25	7	2	17	51	8.96
Conservaduría de Hipotecas	12	17	35	29	93	16.34
Oficialías de Estado Civil	22	8	2	22	54	9.49
Presidencia de la República	27	19	44	33	123	21.62
Protocolos Notariales	8	2	19	24	53	9.31
Secretaría de Estado de Interior y Policía	21	31	14	27	93	16.34
Secretaría de Estado de Relaciones Exteriores	18	7	5	1	31	5.45
Otros	3	21	19	28	71	12.48
Total	136	112	140	181	569	100.00

Fuente: Registros en Sala de Atención a Usuarios 2018

N.º 5

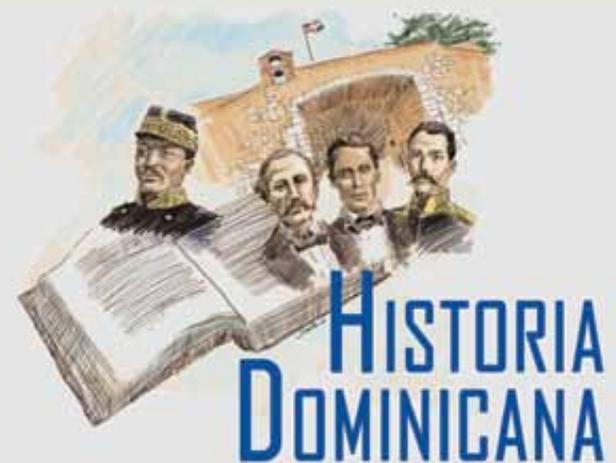
Julio-diciembre 2018


INFORMATIVO AGN

Publicación del Archivo General de la Nación

Director general: Dr. Roberto Cassá
Editora: Karina Arias
Revisión y corrección de textos: Daniel García
Diseño y diagramación: Juan F. Domínguez N.
Fotografías: Ariel Suriel y Orlando Cordero

Elaborada por el Departamento de Comunicaciones del Archivo General de la Nación
 C/Modesto Díaz, n.º 2, Zona Universitaria,
 Santo Domingo, República Dominicana
 Teléfono (809) 362-1111
 agn.gov.do | @AGN_RD


CURSO


Objetivo: Fortalecer los conocimientos de los participantes en un espacio de reflexión sobre los hechos trascendentes de la historia dominicana, contribuyendo a su formación cultural y profesional, para una cosmovisión crítica en el contexto del siglo XXI.

DIRIGIDO A: Maestros, periodistas, profesionales, activistas sociales, estudiantes e interesados en general en la historia dominicana.

HORARIO: Lunes y miércoles de 4:00 p.m. a 7:00 p.m.

COSTO: RD\$15,000 P/P. Incluye material de apoyo y certificado de participación.

DURACIÓN: 1 de octubre al 11 de marzo de 2019

LUGAR: Archivo General de la Nación

CUPO LIMITADO

Archivo General de la Nación, C/ Modesto Díaz, No.2, Zona Universitaria, Santo Domingo, República Dominicana
 Teléfono: (809) 362.1111 exts 242 y 233 www.agn.gub.do - capacitacion@agn.gov.do

AGN cuenta con catálogo de documentos sobre relaciones domínico-haitianas

Con el objetivo de difundir documentos poco conocidos de hechos importantes y los vínculos entre República Dominicana y Haití, el Archivo General de la Nación (AGN) elaboró el *Catálogo de las relaciones domínico-haitianas, 1930-1978*, el cual sistematiza los documentos que atestiguan la interacción de ambos pueblos en el referido período.

El catálogo es resultado de la colaboración del Programa de Apoyo al Desarrollo de los Archivos Iberoamericanos (ADAI) y contiene información de más de mil registros, clasificados en las categorías:

- Incidentes fronterizos.
- Contratación y tráfico de indocumentados.
- Repatriaciones.
- Acuerdos, convenios y tratados.

El catálogo aporta elementos para profundizar sobre aspectos económicos, políticos y culturales de ambas naciones; entre ellos, la evolución de las relaciones entre ambos países, la complicidad de gobiernos,

la participación de los particulares en la contratación y el tráfico de braceros haitianos y su situación en los ingenios. Otro aporte importante es el papel de las instituciones nacionales e internacionales en este proceso.

La información que ofrece este catálogo permite comprender la realidad actual de las relaciones domínico-haitianas, además de despertar el interés por conocer el devenir de esas relaciones.

Este es un material que ofrece un referente de consulta obligatoria para el abordaje de cuestiones limítrofes entre ambas naciones, y además para conocer la cotidianidad diplomática relacionada con la complejidad política de la región en aquellos momentos, principalmente con Cuba y Venezuela.

Inmediatamente concluya el proceso de control de calidad al que actualmente está sometido, la difusión de este catálogo se garantizará a través de medios digitales, impresos y cualquier otro que posibilite su acceso.



AGN se prepara para validación de su Carta Compromiso al Ciudadano

Marisol Mesa León

Para lograr la certificación de su Carta Compromiso al Ciudadano, el Archivo General de la Nación se encuentra en fase de revisión de su contenido —sobre todo en lo referido al Mapa de Producción, a los servicios principales, a la determinación de atributos de calidad— y de los resultados asociados a la aplicación de las encuestas de satisfacción de usuarios.

Las dimensiones de calidad asociadas a las condiciones de las instalaciones, al personal destinado a los servicios, a la accesibilidad, fiabilidad, tangibilidad o tiempos de respuesta, encontraron un

espacio en las encuestas de satisfacción ciudadana, lo que ha facilitado el conocimiento de las áreas de mejora y su contribución al fortalecimiento de la institución.

A partir de este último ejercicio de validación, el AGN ha definido doce servicios principales, que van desde la posibilidad de garantizar asesorías en materia archivística, asumir diagnósticos de conservación de fondos y colecciones, limpieza, restauración, encuadernación, consulta y reproducción de documentos, hasta la distribución de publicaciones y otros de difusión cultural, todo lo cual responde al programa que, en este sentido, se ha tra-



zando la Dirección de la entidad para dar a conocer el acervo histórico del AGN, como apoyo a la cultura y la investigación.

La Carta Compromiso al Ciudadano, además de constituir un mecanismo de control social, al permitir al ciudadano conocer sus

derechos en la prestación de servicios, contribuye a mejorar la transparencia en las instituciones de la Administración Pública.

AGN y OPTIC celebraron el

Karina Arias

El Archivo General de la Nación (AGN) y la Oficina Presidencial de Tecnologías de la Información y Comunicación (OPTIC) inauguraron el pasado miércoles, 13 de junio, en el Gran Salón del Hotel Sheraton Santo Domingo, la sexta edición del Encuentro Nacional de Archivos (ENA), bajo el tema "Gestión documental y administración electrónica".

El evento estuvo encabezado por los directores de ambas organizaciones, Dr. Roberto Cassá, del AGN, y el ingeniero Armando García, de la OPTIC, que estuvieron acompañados por los miembros del Comité Organizador, representantes de las empresas auspiciadoras del encuentro e invitados.

El Dr. Cassá, en sus palabras de apertura, aseguró que el AGN se ha insertado en la perspectiva digital con el interés de contribuir a la salvaguarda y acceso masivo de materiales documentales



Doctor Roberto Cassá, director general del AGN, mientras ofrecía el discurso de inauguración.

“El propósito de los encuentros es crear un espacio de integración, educativo e informativo, y conocer la realidad archivística”.

de importancia histórica. En ese sentido, la institución ha logrado digitalizar veintitrés millones de imágenes y ha puesto en línea alrededor de ocho mil títulos de la bibliografía dominicana, facilitando de esta manera el acceso a información de relevancia para investigadores, historiadores y público en general.

Además, propuso la creación de un Archivo Nacional Digital del Estado Dominicano, que pertenezca al Sistema Nacional de Archivos, órgano rector de un subsistema archivístico particular.

Dicho esto, expuso que: “La gestión en tal sentido no ha de reducirse al componente específico archivístico, sino visualizarse como parte de un sistema global de gestión pública, tendente a la maximización de la eficiencia y la articulación entre las diversas reparticiones estatales, siempre con vistas a contribuir a la transparencia, a la democracia, al ejercicio creciente de derechos ciudadanos”.

SOBRE LOS PONENTES

El 6.º ENA se celebró durante los días 14 y 15 de junio de 2018 y contó con la participación de más de doscientas setenta personas.

Durante estos dos días, más de quince importantes personalidades de la comunidad archivística iberoamericana y del ámbito de las tecnologías, tanto nacional como internacional, disertaron sobre las tendencias de vanguardia en la gestión de documentos y la administración electrónica, con temas sobre los desafíos de la gestión del documento electrónico, el marco normativo del uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en República Dominicana, la gestión de los datos personales en los archivos, la importancia de la cibersegu-



Ingeniero Armando García, director de la Oficina Presidencial de Tecnologías de la Información y Comunicación (OPTIC), mientras daba las palabras de bienvenida.

6.º Encuentro Nacional de Archivos



Conferencia magistral a cargo del experto en gestión de documentos y archivos Ramón Alberch i Fugueras.

alidad ante crímenes y delitos de alta tecnología en República Dominicana, entre otros.

Los invitados internacionales que estuvieron presentes fueron: Ramón Alberch i Fugueras, experto catalán en gestión de documentos y archivos, y Ramón Aguilera, director general de la Escuela Mexicana de Archivos; Antonio González Quintana, subdirector general de Archivos de la Comunidad de Madrid; Erika Rangel, líder de la implementación del proyecto denominado AND —Archivo Nacional Digital de Colombia, y Juan Ramón Romero, jefe del Departamento de Conservación y Digitalización de Documentos del Archivo Histórico Nacional de Madrid.

También, Cristina Díaz Martínez, jefa del Servicio de Cooperación Internacional de la Secretaría Técnica de Iberarchivos, y Severiano Hernández, subdirector general de los Archivos Estatales del Ministerio de Cultura de España.

Los ponentes nacionales que participaron en el encuentro representaron a instituciones y organizaciones de República Dominicana que han aportado a la construcción de la gestión electrónica del documento, son ellos: Glenny Castro, gerente del Departamento de Estándares, Normativas y Auditorías de la OPTIC; Huáscar Frías, director del Departamento de Tecnología de la

Información y Comunicación del AGN; Jazmín Fabrè, subgerente de Soluciones Digitales de la Cámara de Comercio y Producción, y Marie-France Balasse, gerente general de Papyrus Technologic.

Asimismo, el ENA contó con Juan Karlos Paladín, subdirector de Informática de la Junta Central Electoral; Melvin Hilario, coordinador de la Dirección de Estudio e Investigación del Gobierno Electrónico de la OPTIC; General de Brigada, Ing. Claudio M. Peguero, director de Planificación y Desarrollo de la Policía Nacional; Erika Lazzarin, gerente comercial de KIO Networks, y el General de Brigada Licurgo Yunes, director central de Desarrollo Humano de la Policía Nacional. 

SOBRE EL ENCUENTRO NACIONAL DE ARCHIVOS

El Encuentro Nacional de Archivos (ENA) es un evento bianual durante el cual las autoridades archivísticas nacionales y extranjeras exponen y debaten sobre los últimos avances en materia archivística. El propósito de los encuentros es crear un espacio de integración, educativo e informativo, y conocer la realidad archivística.



Registro de los asistentes al evento.



Parte del público que participó en el evento.



Ponentes.



Presentación artística del grupo Koribe en la noche inaugural.



Los doctores Roberto Cassá y Marcos Villamán.

AGN e IGLOBAL impartirán Máster en Archivística y Gestión de Documentos

El Archivo General de la Nación, principal institución archivística del país, y el Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales (IGLOBAL), institución de educación superior, presentaron en el mes de marzo el Máster en Archivística y Gestión de Documentos con el objetivo de formar recursos humanos altamente capacitados que respondan a la necesidad de administrar, dirigir y organizar los archivos, en correspondencia con el Plan Estratégico de Desarrollo de República Dominicana.

El Máster, que iniciará en el mes de octubre y se efectuará en las instalaciones del IGLOBAL, con la dirección académica del Archivo General de la Nación en la persona del historiador Roberto Cassá, y la coordinación académica de Germania Francisco por parte de IGLOBAL, tiene

una duración de 18 meses y está compuesto por 15 asignaturas, incluyendo el seminario y el trabajo final.

El director del AGN, Roberto Cassá, informó que la nueva oferta académica está dirigida a archivistas, bibliotecólogos, historiadores, conservadores, administradores de empresas, así como a profesionales de las ciencias sociales y de otras áreas interesados en la archivística.

Marcos Villamán, por su parte, destacó que con el demandado Máster se les proporcionará a los estudiantes la oportunidad de adquirir competencias y habilidades en la práctica archivística.

El IGLOBAL y el AGN, consecuentes con la tendencia mundial en materia de archivos, se unen en el propósito de aportar los conocimientos y habilidades necesarios para la gestión de documentos

electrónicos, soporte hacia donde va emigrando la conservación de documentos históricos. 

Para más información:

Departamento de Comunicaciones
Instituto Global de Altos Estudios
en Ciencias Sociales (IGLOBAL)
809-685-9966 Ext. 2309 y
(809) 730-9920 / (829) 844-7216
@institutoglobal
d.pujols@iglobal.edu.do/www.
iglobal.edu.do



AGN firmará acuerdo con España para digitalizar documentos de la historia colonial dominicana

En un viaje de trabajo realizado a España, en el mes de abril, el Director General del Archivo General de la Nación (AGN), Dr. Roberto Cassá, sostuvo un encuentro con el Subdirector General de los Archivos Estatales de España, Severiano Hernández, y el Embajador de República Dominicana en España, Dr. Olivo Rodríguez Huertas, en el cual se coordinaron proyectos conjuntos para garantizar la accesibilidad al acervo documental correspondiente al período colonial dominicano en archivos de ese país.

El AGN busca digitalizar los documentos relacionados con la historia de la República Dominicana en el Archivo Histórico Nacional de España, el Archivo de Simancas, Archivo General de la Administración y el Archivo General de Indias, donde, según el Dr. Cassá, espera encontrar documentos e información de relevancia.

Señaló, además, que con anterioridad había visitado el Archivo General de Indias de Sevilla, que atesora "centenares de legajos de gran trascendencia referentes a República Dominicana sobre los que todavía nadie ha trabajado".

Con este proyecto, el AGN persigue poner el material digitalizado a disposición de todos, estudiantes, investigadores, historiadores, en resumen, de la sociedad dominicana en general.

El Dr. Roberto Cassá agradeció al Dr. Olivo Rodríguez Huertas por la invitación recibida para participar en las actividades del mes de la Patria realizadas en Europa y por "la clarividencia mostrada acerca de los beneficios que tendrá el proyecto para el desarrollo cultural de la República Dominicana". 



Dr. Olivo Rodríguez Huertas, embajador de República Dominicana en España, junto al Dr. Roberto Cassá, director general del AGN.

AGN formaliza alianzas estratégicas para la preservación de la cultura

Desde la antigüedad, el ser humano se ha esforzado por dejar plasmada su identidad, su cultura y su historia; esto es apreciable al ver los dibujos que fueron grabados en las civilizaciones ancestrales. De igual forma, se han encontrado escrituras en piedras, paredes, muros y papiros, que ilustran la importancia de salvaguardar los documentos.

El Archivo General de la Nación (AGN) está llamado a promover y difundir su acervo documental, por lo que constantemente emprende acciones con miras a rescatar documentos con relevancia histórica que permitan preservar la identidad de la República Dominicana. Este esfuerzo facilita, además, que los ciudadanos ejerzan uno de los derechos fundamentales consagrados en nuestra Constitución: el derecho a la cultura.

Garantizar este derecho, consagrado en el artículo 64

de nuestra Carta Magna, es consecuencia de la evolución de los seres humanos, pues un pueblo sin identidad ni cultura es como una hoja de papel en blanco.

En este sentido, la concertación de alianzas estratégicas con diversas instituciones nacionales y extranjeras vinculadas al quehacer del Archivo General de la Nación y materializadas a través de acuerdos, ha sido una de las líneas de acción prioritarias en los últimos tiempos, a partir de la identificación de entes públicos y privados que, por sus características, ubicación, historia y objeto, pueden colaborar en la labor de salvaguardar y difundir la historia, así como de capacitar al personal encargado de esta importante misión.

El director general del AGN, Dr. Roberto Cassá, así como Marisol Mesa León, M.Sc., subdirectora general, a los fines antes



Visita al AGN del ministro de Educación, Andrés Navarro García.

expuestos, han firmado diversos convenios de cooperación interinstitucional para unir esfuerzos y optimizar los resultados de las estrategias delimitadas con estos objetivos. Se han concertado convenios con la Fundación Eduardo León Jiménez y Centro León, la Junta Central Electoral, el

Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales, Archivo Nacional del Ecuador, Escuela Superior de Archivística y Gestión de Documentos de la Fundación Universidad Autónoma de Barcelona, Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, la Casa Editora Abril, de Cuba, entre otros. Estos acuerdos fortalecen las acciones llevadas a cabo para cumplir

con el compromiso asumido por la institución.

Debemos enfatizar cada día la loable labor que hacen los archivos, encaminada a preservar la documentación que avala nuestras raíces culturales y garantizar su libre acceso a la ciudadanía. Como dijo el ilustre historiador francés Marc Léopold Benjamin Bloch: "Los documentos y la información son como un testigo: hablan sólo si se les interroga".



Luis Felipe Rodríguez, María Amalia León de Jorge, Roberto Cassá, María Luisa Asilis de Matos y Carlos Andújar.



Firma de acuerdo de colaboración con el Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales.

AGN ofrece nuevo servicio en línea a través de República Digital

El Archivo General de la Nación (AGN) se vincula a República Digital con el lanzamiento de su servicio de capacitación en línea, dirigido a la formación en materia de archivos.

Este servicio, que hasta el momento ha beneficiado a más de 400 personas, permite que los interesados realicen el proceso de inscripción sin necesidad de movilizarse hasta la institución, ahorrando tiempo y recursos económicos.

La inscripción en línea, que se puede realizar desde dispositivos móviles y computadoras, comprende diferentes modalidades de formación de acuerdo a los intereses de las instituciones, públicas y privadas, y ciudadanos en general, tales

como cursos, talleres, diplomados, maestrías y entrenamientos.

Con este servicio se pretende garantizar, en un futuro, la docencia en línea con la creación de aulas virtuales que permitan a los interesados participar de las actividades formativas sin importar donde se encuentren.

Para obtener el servicio, debe visitar la página www.agn.gov.do, seleccionar el banner / link de la capacitación, completar la hoja de inscripción y realizar el pago por transferencia a la cuenta del AGN. Luego, deberá remitir el comprobante de pago a capacitacion@agn.gov.do y, finalmente, asistir en la fecha pautada para inicio de las clases.

REPÚBLICA DIGITAL

NUEVO SERVICIO
Inscripción en línea

REPUBLICADIGITAL.GOB.DO
[#REPUBLICADIGITAL](https://twitter.com/REPUBLICADIGITAL)

Oficina de Acceso a la Información (OAI) presenta crecimiento en calidad y transparencia

La existencia de la Oficina de Acceso a la Información (OAI) en las instituciones estatales, es un mandato de la Ley General de Libre Acceso a la Información Pública núm. 200-04 y del Decreto núm. 130-05 que establece el reglamento de dicha ley.

El objetivo de esta oficina es apoyar a entidades y personas, tanto públicas como privadas, para acceder a las fuentes de información y recibir respuestas a los servicios que solicitan. Para cumplir con lo antes descrito, se cuenta con un representante al frente de esas oficinas, responsable de tramitar y facilitar las solicitudes y ser el canal de comunicación entre la institución y los ciudadanos.

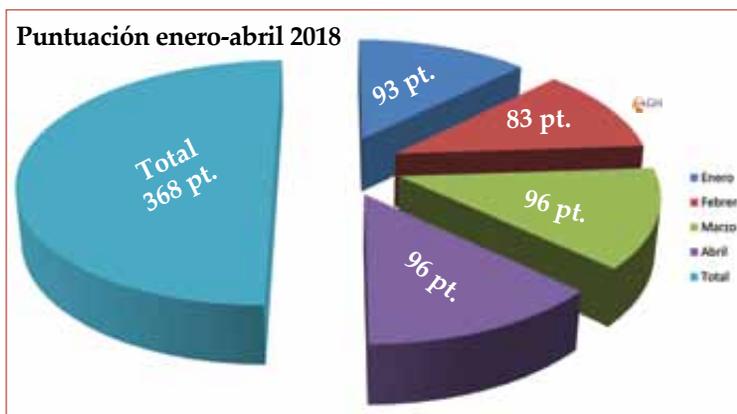
El Archivo General de la Nación cuenta con una Oficina de Acceso a la Información que cumple con lo

establecido en la ley, y que ha ido logrando un crecimiento significativo en los niveles de calidad del servicio. Gracias a ese esfuerzo, la institución se ha situado entre las mejores a nivel nacional en cuanto a transparencia, con un 100% de puntuación, otorgado por la publicación de todas las informaciones de oficio contempladas en la Ley núm. 200-04.

Cabe resaltar que las calificaciones de transparencia de las instituciones públicas son realizadas y monitoreadas puntualmente cada mes

por la Dirección General de Ética e Integridad Gubernamental (DIGEIG) y otras instituciones autorizadas.

A continuación se presenta un gráfico informativo en el que se detallan las puntuaciones recibidas en el cuatrimestre enero-abril. Estas puntuaciones, como se observa en el gráfico, fueron las siguientes: enero, 93 puntos; febrero, 83; marzo, 96; y abril, 96. Lo que refleja un total de 368 puntos, equivalente a una media mensual de 92 para ese período.



CURSO TALLER

RESTAURACIÓN DE FUENTES DOCUMENTALES
SOPORTE PAPEL Y FOTOGRÁFICO

OBJETIVOS GENERALES:
CONOCER Y APLICAR LAS PRINCIPALES TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN DE DOCUMENTOS Y FOTOGRAFÍAS EN SOPORTE DE PAPEL, BASADAS EN CRITERIOS CIENTÍFICOS ACTUALIZADOS.

DURACIÓN: 19 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2018	HORAS EN TOTAL: 40 HORAS	LUGAR: ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN
---	------------------------------------	---

COSTO: RD 7.000 P/P
INCLUYE MATERIAL DE APOYO

HORARIO:
LUNES A VIERNES DE 3:00 P.M. A 7:00 P.M.

• ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN, C/ MODELO 342, 401 P.
• C/DA UNIVERSITARIA, 54410 DOMINICA, REPÚBLICA DOMINICANA
• TELÉFONO: (809) 340-1111 EXT. 242 Y 222. • WWW.AGN.GOV.DO
• CAPACITACION@AGN.GOV.DO



Huáscar Frías, director del Departamento de Tecnología de la Información y Comunicación, junto al Dr. Roberto Cassá, director del AGN, y Félix Jiménez, presidente de la Refinería Dominicana de Petróleo (REFIDOMSA), mientras reciben los equipos.

Refidomsa

financia proyecto Repositorio Digital de Memorias Institucionales en el AGN

Marisol Mesa León

La Refinería Dominicana (REFIDOMSA), por iniciativa de su presidente, el Sr. Félix Jiménez, hizo entrega al Dr. Roberto Cassá, director general del AGN, de un almacenamiento HPE centralizado inteligente con una capacidad de 20 terabytes, doble controladora y optimización de espacio; donativo que garantizará la organización, conservación y accesibilidad de las memorias institucionales como documentos que reflejan el quehacer de una organización en un año, y que, por el alto grado que presentan como fuentes de información para la investigación, han sido seleccionadas para su conservación permanente.

En el acto, el Dr. Cassá refirió que este proyecto se inscribe en el marco más amplio del programa de identificación y rescate del patrimonio documental dominicano, el cual constituye uno de los ejes articuladores de la propuesta cultural del Archivo General de la Nación y que, a su vez, este repositorio digital representará un hito en materia de información para la sociedad dominicana.

En igual sentido, la Sra. Marisol Mesa, subdirectora de la institución, explicó que, no obstante la importancia de estos documentos, han sido escasos los esfuerzos para mejorar los procesos de registro y preservación de la información que contienen, muchos se encuentran

dispersos en el país y en el peor de los casos no han sido conservados. Con la creación de un repositorio digital, de acceso abierto,

además de físico, que persigue organizar, preservar y difundir recursos informativos, se garantizará un acceso fácil, estandarizado y sin restricciones a las memorias institucionales y su protección, como un bien común para la sociedad, lo que evitará tiempos, esfuerzos y recursos en una búsqueda infructuosa de información.

El Archivo General de la Nación conserva parte de dichos materiales, el inventario topográfico identifica 1,575 registros con memorias producidas por diferentes instituciones del Estado dominicano

desde el año 1855 hasta el 2005, entre las cuales se encuentran las de la Presidencia de la República, de ministerios, direcciones generales, gobernaciones provinciales, oficinas, y otras instituciones de la administración pública, como la Liga Municipal Dominicana, Oficina Nacional de Meteorología, Banco Central de la República Dominicana, Procuraduría General de la República, Autoridad Portuaria Dominicana, entre otras, por lo que restaría, entonces, rescatar aquellas que aún permanecen en otras instituciones.



Personal técnico explica sobre los equipos que se donan.



Momento en que se lleva a cabo la donación.

Nuevas publicaciones

En el primer semestre del año, el AGN puso a circular siete obras que enriquecen la ya amplia bibliografía que la institución pone a disposición del público en general



El pasado como historia: La Nación dominicana y su representación histórica – autoría de Roberto Marte

Este libro analiza en tres capítulos críticos el trabajo que realizan los historiadores cuyo historicismo y reduccionismo positivista han definido la historiografía desde el siglo XIX hasta nuestros días, y somete a discusión el criterio de que en las fuentes históricas subyace el pasado y de que a través de una argumentación narrativa la interpretación histórica solo ha de poner al descubierto la correspondencia entre la realidad pasada y lo que las fuentes anuncian sobre ella. JOHANNA E. SANDOVAL EUGENIA.



Un leviatán tropical: las redes clientelares de Trujillo en América Latina y el Caribe – autoría Eliades Acosta

El estudio de la abundante documentación de la Era de Trujillo que se conserva en el Archivo General de la Nación (AGN) de República Dominicana, reserva aún numerosas sorpresas para los investigadores empeñados en comprender la historia de América Latina y el Caribe durante el siglo XX. En esos legajos y cajas bien ordenados, siguiendo las exigencias del puntilloso tirano, se encuentran respuestas para numerosas interrogantes de la vida social y política de casi todos los países del hemisferio occidental, desde el enorme Brasil, hasta la pequeña Trinidad y Tobago; desde el lejano Chile a la cercana Haití. ELIADES ACOSTA.



artículos de opinión, correspondientes al año 1998. Este año fue rico en hechos que caracterizaron la dinámica del momento. Suman más de 200 artículos, organizados cronológicamente, y que secuencian relevantes acontecimientos y temas candentes, muchos de los cuales guardan total vigencia. ÁLVARO CAAMAÑO.



Historiografía y literatura de Salcedo – autoría Emelda Ramos

Un libro sencillo, didáctico y gráfico, a través de las muestras literarias de los primeros cien años de vida "institucional" de una colectividad que, en su génesis, perteneció al vasto territorio de La Vega y se llamó El Sitio del Rancho de Juana Núñez. Se identificaron y reu-

Sin escudo ni armadura – autoría de Orlando Gil

Orlando Gil hace un aporte trascendente a la sociedad dominicana al compilar en este volumen, bajo el título *Sin escudo ni armadura*, una muestra de sus

Mis dos Eugenio

– autoría de Giannella Perdomo

Con hondura y sencillez, a partir del porfiado empeño de hurgar en sí misma para que podamos recapacitar sobre lo acontecido y poder entonces encontrar el futuro, Giannella comparte recuerdos que se niegan a ser enterrados, que permanecen vivos y que entiende necesario que salgan a la luz no tanto como una suerte de conjuro del sufrimiento personal y colectivo, buscando sanar heridas que permanecen y permanecerán abiertas no solamente para ella, para una Patria como la nuestra en la que justicia, verdad y reparación siguen siendo materias pendientes. MINOU TAVÁREZ MIRABAL.

Nueva estructura organizacional del AGN

El 17 de enero de 2018, mediante resolución núm. 001/18, quedó aprobada la estructura organizativa del Archivo General de la Nación, refrendada por el Ministerio de Administración Pública (MAP).

Con el esfuerzo técnico de ambas instituciones, en el año 2017 se iniciaron los trabajos de validación y levantamiento de la estructura organizativa de la institución, que dio como resultado el siguiente organigrama.



Los sistemas institucionales de archivos: nuevos retos para la optimización de la gestión pública

Olga M. Pedierro Valdés

La problemática sobre la explosión de documentos como un fenómeno que, a pesar de haber surgido hace varias décadas, prevalece en nuestros tiempos, se ha debido a diversas causas: la diversificación y complejidad de las administraciones públicas, el uso de las nuevas tecnologías para la reproducción de documentos, la ineficacia de métodos de trabajo y el burocratismo, entre otras. Ello ha afectado la conservación de los documentos.

En el año 2008, con la aprobación de la Ley General de Archivos núm. 481-08, se le otorgó al Archivo General de la Nación (AGN) la función rectora y normativa del funcionamiento del Sistema Nacional de Archivos. En su artículo 28 establece que los titulares de las instituciones del Sistema Nacional de Archivos son responsables de la integración y consolidación de sus sistemas institucionales, por lo que deben promover su gestión sobre la base de tres ejes fundamentales: el cumplimiento de la ley en materia archivística; la transparencia y el derecho de acceso a la información pública, con eficiencia y eficacia en los servicios que prestan a la administración y a la ciudadanía; y la adopción de políticas públicas complementarias que conlleven a planificar, organizar y preservar los documentos que se generan en sus respectivas instituciones.

Muchas entidades, por desconocimiento de métodos y procedimientos de la administración de documentos, han acumulado considerables masas documentales o, por el contrario, han eliminado documentación sin analizar valores históricos, administrativos, legales y fiscales, los cuales debían haber formado parte de la memoria institucional. Esto ha provocado una crisis funcional, puesto que ha impedido disponer de la información en el momento que se la necesita.

Hasta el presente año, de veintitrés ministerios de la Administración Pública, solo siete han creado mediante resolución sus sistemas institucionales de archivos y sus respectivas comisiones de evaluación, lo que representa el 30.4%. Poseen locales para el archivo central veintidós instituciones, y otras veintiuna han avanzado en la aplicación de normas archivísticas. Como podemos apreciar, estas cifras evidencian una persistente

debilidad en los niveles de gobierno de las administraciones; o sea, una carencia de planificación archivística que permita fijar objetivos, estrategias y acciones de integración y consolidación entre todos los entes públicos.

Ante esta situación, la gestión del Archivo General de la Nación, durante los dos últimos trienios, ha logrado contener la situación existente mediante la instrumentación de medidas para regular la actividad archivística en el país.

Comprender el contenido y el alcance de estas medidas, y su aplicación en la totalidad de los archivos gubernamentales, va más allá de formalidades jurídicas, se convierte en un imperativo que más temprano que tarde debe ser asumido por las administraciones públicas. Estas tienen el compromiso de poner en marcha un conjunto de acciones, de forma coordinada y debidamente consensuadas con los distintos actores, como estrategia

integral de renovación del sector público que facilite la adaptación organizacio-

nal a las nuevas dinámicas sociales, económicas y tecnológicas. 



Inspección de archivos realizada en el Cementerio Nacional.

Imágenes de inspecciones en varias instituciones del país.

AGN participa en ACURIL 2018

Este año, entre el 3 y 7 de junio, la ciudad de Santo Domingo acogió la 48.ª edición de la Conferencia Anual de la Asociación de Bibliotecas Universitarias, de Investigación e Institucionales del Caribe (ACURIL), evento que se celebró en el Hotel Crowne Plaza y contó con la participación del Archivo General de la Nación.

El tema de esta edición fue "Acceso abierto en bibliotecas, archivos y museos del Caribe: Oportunidades, retos y direcciones futuras".

Como parte del evento se celebró el panel "Experiencias del movimiento de acceso abierto en la República Dominicana: Bibliote-

cas, archivos y gobierno", en el que participó la directora de la Hemeroteca-Biblioteca, Izaskun Herrojo Salas, conjuntamente con otros profesionales del país, entre los se encontraban: Eloísa Marrero, directora Biblioteca Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña (UNPHU); Dulce María Núñez de Taveras, directora Biblioteca Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra (PUCMM), y Eleuterio Ferreira-Calderón, director del Centro de Documentación Educativa del Instituto Nacional de Formación y Capacitación del Magisterio (INAFOCAM).

Este encuentro internacional abordó las mejores prácticas sobre acceso abierto aplicadas en República Dominicana y en la región del Caribe, así como el desarrollo de plataformas digitales para la difusión de la información en un entorno cada vez más cambiante.

Para conocer más sobre el evento, puede visitar la página oficial: www.acuril2018republicadominicana.com



Izaskun Herrojo, directora de Hemeroteca-Biblioteca del AGN, mientras exponía en ACURIL.



Parte del grupo que participó en ACURIL.



Inauguración de Cita a Ciegas con la Historia.

AGN presenta nueva iniciativa que promueve la lectura histórica

El pasado 28 de febrero de 2018, el Archivo General de la Nación presentó Cita a Ciegas con la Historia, una iniciativa impulsada por la Hemeroteca-Biblioteca, que busca motivar en los jóvenes, principalmente, y en el público en general, la lectura de textos históricos a partir de un acercamiento imaginativo y agradable a la historia.

Cita a Ciegas con la Historia es un encuentro único e íntimo entre el autor y el lector; para lograr ese diálogo directo y amigable, y mantener el interés, cada mes se seleccionan textos de diferentes temáticas, y cada uno de ellos se envuelve como si fuera para regalo y en el exterior se coloca una frase sugerente sobre su contenido.

Es en ese momento que el lector inicia su aventura y comienza la magia, pues se lleva a casa, en préstamo, un libro del que no conoce título, ni autor, con la complicidad de dejarse sorprender y no juzgar la obra por su apariencia.

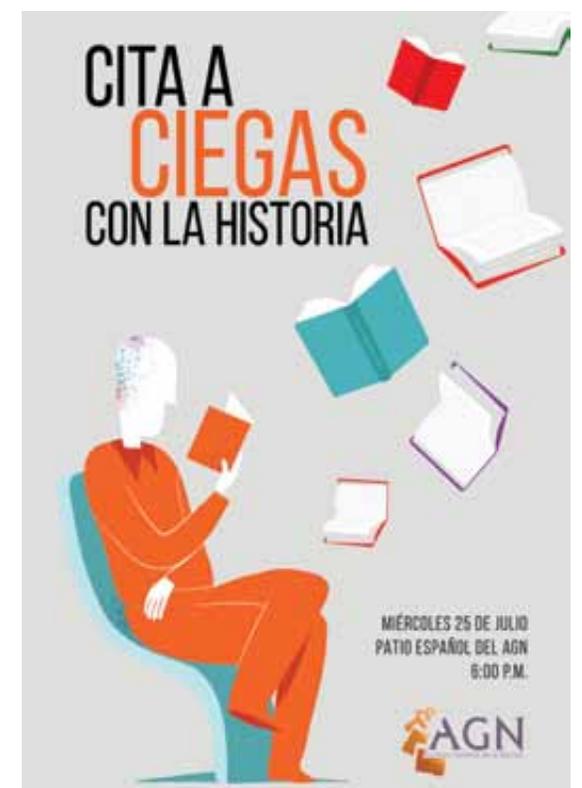
El último miércoles del mes, los lectores regresan al Archivo, y, junto a Izaskun Herrojo Salas y Carlos Rodríguez Almaguer, quienes presiden la iniciativa, y los demás asistentes, comparten su experiencia de lectura, construyendo un aprendizaje significativo en torno al libro y a la historia dominicana.

Desde su lanzamiento, se han celebrado cuatro encuentros, en los cuales se han

tratado las temáticas: identidad nacional, el papel de la mujer dominicana y la Guerra de Abril de 1965.

Si estás interesado en participar, puedes visitar nuestra página: www.agn.gov.do, completar el formulario en línea y enviarlo a la siguiente dirección de correo electrónico: unidadcomunicación@agn.gov.do

¡Te esperamos!



AGN recibe donación de protocolos notariales de los años 1841-1967



Protocolos notariales que corresponden a Buenaventura Ariza, Fortunato Canaán y Ricardo Ricourt.

Las escrituras o protocolos notariales son el resultado del ejercicio de los profesionales del derecho que cuentan con autorización del Estado para autenticar actos legales. Por su naturaleza contienen una enorme riqueza informativa que los convierten en fuente importante para la investigación histórica.

Los protocolos reflejan los vínculos sociales entre las personas actuantes y constituyen una expresión del ejercicio de los derechos ciudadanos en aspectos como la posesión de bienes patrimoniales, matrimonios, testamentos, transacciones comerciales, contratos, hipotecas,

entre otros. Además, contienen información sobre la vida cotidiana, costumbres, tradiciones y creencias, que resultan fundamentales para reconstruir el pasado de la sociedad.

El Archivo General de la Nación recibió una donación de protocolos de la Oficina de Abogados Guzmán Ariza, la más antigua de San Francisco de Macorís, que consta de 154 tomos, pertenecientes a 14 notarios que ejercieron su profesión en la citada demarcación territorial, con fechas extremas 1841-1967.

Entre los documentos donados destaca un volumen del notario Manuel Márquez, correspondiente al

período 1841-1848. Una parte de estos protocolos están redactados en francés durante la época haitiana y la otra, en español, perteneciente a los años posteriores a la proclamación de la Independencia Nacional. Además, la donación incluye el ejercicio de los siguientes notarios:

- Tomás Glass Lucas: 4 volúmenes correspondientes al periodo 1852-1875.
- Buenaventura Ariza: 67 volúmenes del período 1875-1937 y 12 índices de los mismos.
- Gabino Alfredo Morales: 3 volúmenes correspondientes a los años 1921-1923.
- Viterbo Martínez: 8 volúmenes correspondientes al periodo 1923-1935.
- Juan Esteban Ariza: 16 volúmenes correspondientes al periodo 1925-1966.
- Julio de Peña y Glass: 1 volumen correspondiente a 1928.
- César Augusto Ariza: 9 volúmenes correspondientes al periodo 1938-1952.
- Fortunato Canaán: 2 volúmenes del periodo 1942-1948.
- César Fernández Simó: 1 volumen correspondiente a 1948-1949.
- Rafael Saldaña: 2 volúmenes correspondientes a 1948-1949.
- Eugenio Fontana: 5 volúmenes correspondientes al periodo 1936-1940.

- Silvestre Alba de Moya: 1 volumen correspondiente a 1948 y 1949.
- Ricardo Ricourt: 23 volúmenes correspondientes al periodo 1947-1967.

Exhortamos a las demás oficinas de abogados de Santo Domingo y otras localidades del país que conserven protocolos notariales de valor histórico a comunicarse con el Archivo General de la Nación para préstamo o donación, y para que sean digitalizados a los fines de preservar la memoria histórica de la nación.

La institución cuenta con un programa de rescate del patrimonio documental que se encuentra al servicio de personas e instituciones interesadas en prestar o donar documentos de importancia histórica. Para más información puede llamar al 809-362-1111 ext. 243 y 294 o escribir a elrescate@agn.gob.do



AGN ha incorporado nuevos servidores laborales en 2018

El Archivo General de la Nación ha realizado un esfuerzo de captación de nuevos servidores en aras de fortalecer las diferentes áreas de trabajo que abarca. Se ha tomado en cuenta el nivel de preparación de los interesados, su especialización y la experiencia laboral, además de su disposición a integrarse a un colectivo que tiene un alto sentido de pertenencia y de compromiso con las

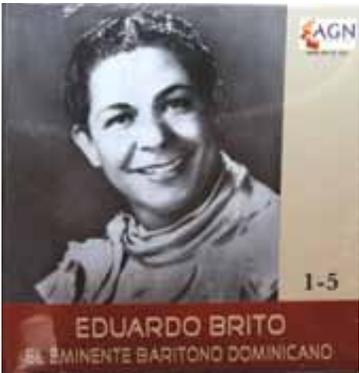
acciones de difusión y promoción cultural que lleva a cabo el AGN.

Como resultado de la más reciente convocatoria, se han incorporado a nuestro colectivo laboral los siguientes servidores: Laura de las Mercedes Sánchez Padilla, departamento de Comunicaciones; Olga Patricia Gómez Parahoy, departamento de Materiales Especiales; Joan Manuel García Mar-

tínez, Michelle Alexandra Cruz Mejía, Darels Enrique Mesa de Jesús, departamento de Referencias; Bill Benjamín Segura, Servicios Generales / departamento Administrativo y Financiero; Filomena Paulino Reyes, Micael Miguel Feliz, departamento de Hemeroteca-Biblioteca; Freddy Emilio Imbert, Ana Margarita Pérez Cabrera, departamento de Conservación y Servicios

Técnicos; Enerolina Núñez Núñez, departamento de Descripción; Leydi Virginia Escoboza Morfa, Radeluis Ismael Sánchez de los Santos, departamento de Tecnología de la Información, Comunicación; Ana Margarita Yapor Díaz, departamento de Planificación y Desarrollo; Erick Alexander Méndez Jiménez, departamento de Referencias; Sharolin Sánchez Peña, Seguridad.

AGN presentó la colección musical “Eduardo Brito. El Eminente Barítono Dominicano”



El Archivo General de la Nación puso en circulación la colección musical “Eduardo Brito. El Eminente Barítono Dominicano”, que presenta las distintas etapas de la trayectoria artística del cantante.

La colección es el resultado de la labor de investigación para el rescate y la valorización de la trayectoria artística de Brito, realizada por el investigador e historiador, Arístides Incháustegui.

En el acto, el director general del Archivo General de la Nación, Dr. Roberto Cassá, aseguró que la recopilación está compuesta por una parte sustancial del legado musical de Eduardo Brito y reviste una importancia extraordinaria para la historia musical y cultural de la República Dominicana.

Blanca Delgado Malagón, responsable de la realización, diseño y edición de la colección musical, dijo sobre la labor de Arístides Incháustegui: “Puedo asegurar que sus permanentes esfuerzos tras la discografía de este gran barítono dominicano, le permitieron reunir la más completa colección privada de discos de Eduardo Brito existente en este país, razón

por la que se hizo merecedor del generoso gesto de los herederos de Eduardo Brito de convertirlo en depositario del álbum original de recortes y documentos de su carrera internacional”.

La recopilación está compuesta por cinco discos con grabaciones realizadas por Brito en el inicio de su carrera como solista del grupo Dominicano; producciones como solista mientras estuvo en New York acompañado por orquestas de la época; también grabaciones para las empresas discográficas Víctor, Columbia y Romeo que lo dieron a conocer rápidamente en los mercados internacionales de su tiempo.

Así mismo contiene grabaciones que realizó el barítono bajo el sello Odeón, de España, que recogen sus éxitos en zarzuelas cubanas y españolas de su etapa europea; y grabaciones con la Orquesta de Oscar Calle, en París.

El material discográfico está acompañado de un texto de 150 páginas con detalles de la vida y trayectoria del artista, su repertorio, las letras de las canciones interpretadas y los homenajes póstumos rendidos al barítono dominicano, quien murió en enero de 1946.

El acto se llevó a cabo en el Salón de Conferencias del Archivo General de la Nación.



Parte del público que asistió a la presentación de la colección.



Director del AGN, Dr. Roberto Cassá, mientras presentaba la colección musical.

Concurso de pintura “Dibuja tu historia”

En el marco de la V Feria del Libro de Historia Dominicana, el AGN convoca a participar en el concurso de pintura juvenil “Dibuja tu Historia” con el fin de motivar a los niños y jóvenes, entre los 10-15 años, a conocer su historia.

El plazo límite para la presentación de la propuesta es el lunes 1 de octubre, y la premiación se llevará a cabo el viernes 12 de octubre, en las instalaciones del Archivo General de la Nación.

Para conocer más sobre el concurso de pintura, puede visitar la página Web www.agn.gov.do o las redes sociales @AGN_RD.





CONVOCATORIA

Premio Nacional de Historia AGN Vetilio Alfau Durán 2018

El Archivo General de la Nación convoca, con carácter bienal, el Premio Nacional de Historia AGN Vetilio Alfau Durán para el año 2018, de acuerdo a las siguientes bases:

Se convoca el Premio en las siguientes categorías:

- *Premio para investigadores consagrados o profesionales*, dotado de RD\$350,000 (trescientos cincuenta mil pesos dominicanos).
- *Premio a la mejor compilación documental*, dotado con RD\$200,000 (doscientos mil pesos dominicanos).
- *Premio especial del certamen para jóvenes investigadores de hasta 30 años de edad*, dotado con RD\$150,000 (ciento cincuenta mil pesos dominicanos).

PARTICIPACIÓN

El tema objeto de la convocatoria será **El proceso histórico de la República Dominicana durante el siglo XX**. Las investigaciones deberán estar sustentadas en el análisis y la consulta, principalmente, de documentación conservada en el AGN.

Podrán concursar todos los investigadores o estudiosos dominicanos, residentes legales en República Dominicana, excluyendo a empleados y funcionarios del AGN.

PRESENTACIÓN DE ORIGINALES

Los trabajos deberán reunir los siguientes requisitos:

- Ser originales e inéditos, no habiendo recibido ningún otro tipo de premio.
- Deberán estar redactados en lengua castellana.
- Se presentarán en papel carta por una sola cara.
- Tipo de letra: Times New Roman a 12 puntos o similar.
- Margen superior e inferior 4 cm; laterales, 3 cm.
- La versión digital deberá estar guardada en formato de texto.
- La extensión mínima será de 200 cuartillas, incluyendo el material gráfico, si lo hubiera.
- En aquellos casos en que por la índole del trabajo desarrollado la aportación documental o ilustrativa pudiera revestir notorias dificultades de reproducción, tan solo será exigible su inclusión en uno de los ejemplares, dejando explícita constancia de las aportaciones en los otros ejemplares presentados.
- Cada obra se presentará firmada con un pseudónimo, que figurará en sobre aparte y cerrado, dentro del cual se especificarán los datos de identificación de su autor: nombre(s), apellidos, domicilio, localidad, teléfono, cédula de identidad, breve hoja de vida y todos aquellos datos que permitan su pronta localización.
- Deberán presentarse cinco ejemplares impresos con sus correspondientes CD o DVD.
- Se reflejará en lugar destacado el título de la convocatoria: Premio Nacional de Historia AGN Vetilio Alfau Durán 2018.
- Se entregarán o enviarán los trabajos concursantes a la siguiente dirección: **Archivo General de la Nación, Departamento de Investigación, calle Modesto Díaz, n.º 2, Zona Universitaria, Santo Domingo, República Dominicana.**
- El plazo de recepción de las obras finalizará el **10 de septiembre de 2018**, a las 15.00 horas.

PREMIO Y JURADO

Los premios estarán sujetos a las retenciones marcadas por la ley. Los premios nunca podrán ser compartidos, en cada una de las modalidades.

A juicio del jurado pueden ser declaradas desiertas aquellas categorías en las que ninguno de los trabajos posea la calidad suficiente.

El Director del Archivo General de la Nación, en uso de las facultades y atribuciones conferidas, designará a los miembros del Jurado Calificador.

El Director, o la persona designada por este, presidirá las reuniones que celebre el Jurado. Se procurará proponer prestigiosos expertos en los diversos campos en los que se presenten trabajos.

El Jurado se constituirá a partir del 19 de septiembre de 2018 y su veredicto se hará público durante la clausura de la V Feria del Libro de Historia Dominicana 2018, a través de los medios de información tradicionales y con carácter discrecional.

EDICIÓN

Las obras premiadas serán publicadas en su totalidad, o en parte, por el AGN o en colaboración con otras instituciones, con expresa cesión de los derechos de autor a favor del AGN para su primera edición.

El autor recibirá 50 ejemplares. Los contratos de la edición que firmarán los ganadores y el AGN se ajustarán a las normativas vigentes. Si por otras circunstancias algunos de los trabajos premiados se publicaran por otra entidad, deberá hacerse constar en lugar visible Premio Nacional de Historia AGN Vetilio Alfau Durán 2018.

DEVOLUCIÓN DE EJEMPLARES Y DIFUSIÓN

Las propuestas no premiadas podrán ser retiradas por sus autores hasta dos meses a partir del fallo, previa presentación acreditativa de la propiedad de las mismas. Un ejemplar de cada concursante quedará en poder del AGN, con el propósito de ampliar los fondos de consulta de los investigadores.

Para ello, el AGN y el autor del trabajo de investigación suscribirán un documento, por duplicado y bajo el amparo de la Ley de Propiedad Intelectual y Derechos de Autor, para la protección de la autoría de la investigación.

Todos los participantes recibirán amplia información sobre el desarrollo del concurso, así como un ejemplar de los libros editados y las bases de la edición siguiente.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La interpretación de estas bases, o cualquier otro aspecto no previsto en ellas, es competencia exclusiva del Jurado. La presentación de los trabajos implica la total aceptación de estas bases, en fondo y forma.

3 de diciembre de 2016.

Archivo General de la Nación realizará Feria del Libro de Historia Dominicana

“La Feria estará abierta al público desde las 9:00 a.m. hasta las 7:00 p.m.”.

Desde el 8 hasta el 13 de octubre, el Archivo General de la Nación celebrará en su sede la 5ta. Feria del Libro de Historia Dominicana.

En el evento, que estará dedicado al poeta, novelista, arqueólogo, antropólogo y ensayista, Marcio Veloz Maggiolo, se pondrán a circular las reediciones de tres títulos de su autoría: *De abril en adelante*, *La vida no vale nada* y *Los ángeles de hueso*.

De igual manera, serán presentados 17 libros y 20 tomos, parte de los cuales son resultado de investigaciones auspiciadas por el AGN, preparados editorialmente por el Área de Publicaciones de la insti-

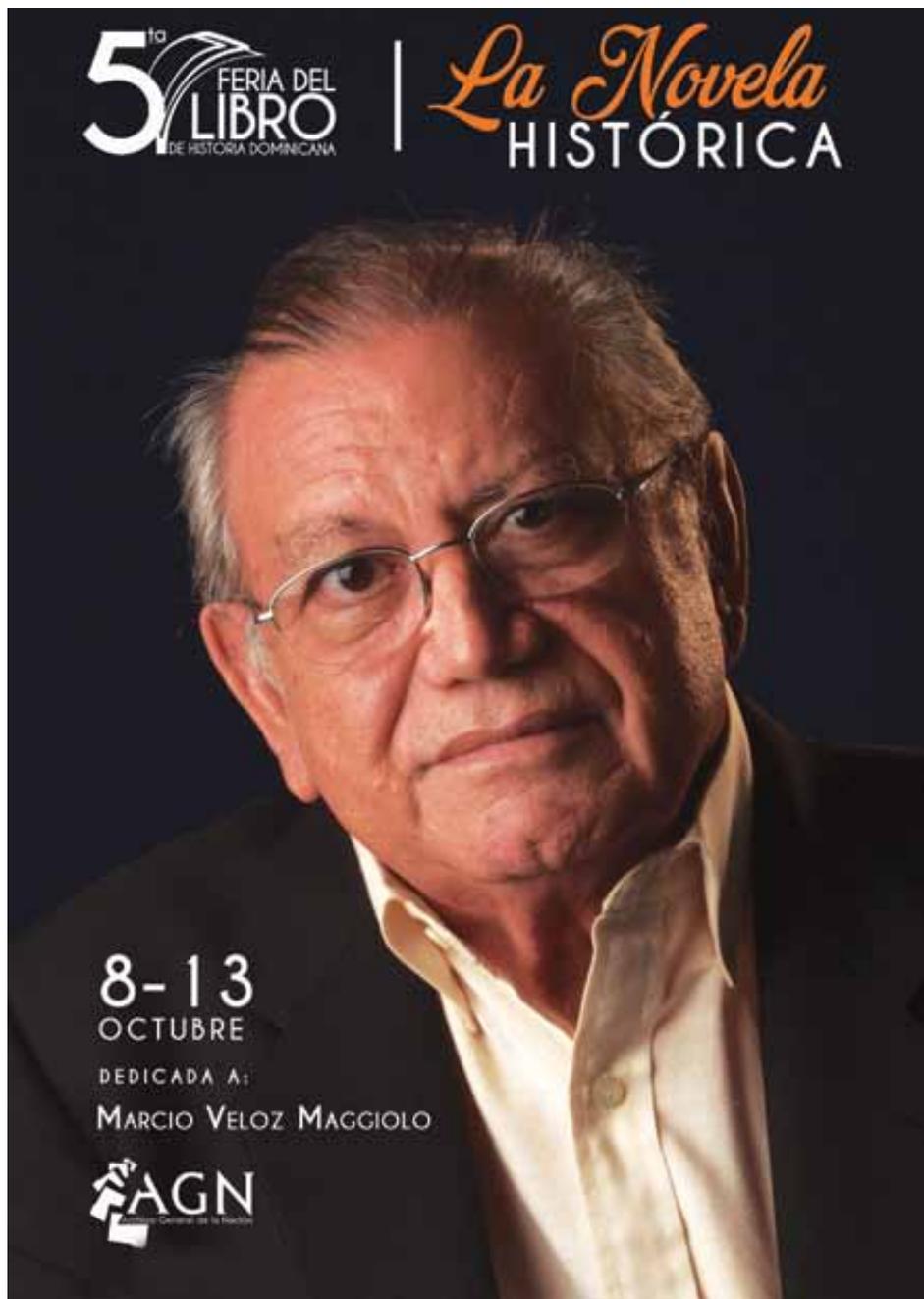
tución y pertenecientes a autores nacionales e internacionales.

Este año, el tema central de la Feria es “La novela histórica” y contará, como de costumbre, con venta de libros, exposiciones, puestas en circulación de libros, presentación de conferencias, talleres, paneles, visitas guiadas, proyección de documentales y largometrajes junto a la Dirección General de Cine, entre otros. Todas las actividades son abiertas al público y libre de costo.

El AGN extiende la invitación para participar en la Feria a librerías, casas editoras, centros educativos, empresas, instituciones, a estudiantes, docentes y a todas las personas interesadas en la historia y la literatura.

La Feria del Libro de Historia Dominicana tiene como misión difundir el patrimonio documental de la nación, para que esté al alcance de todos.

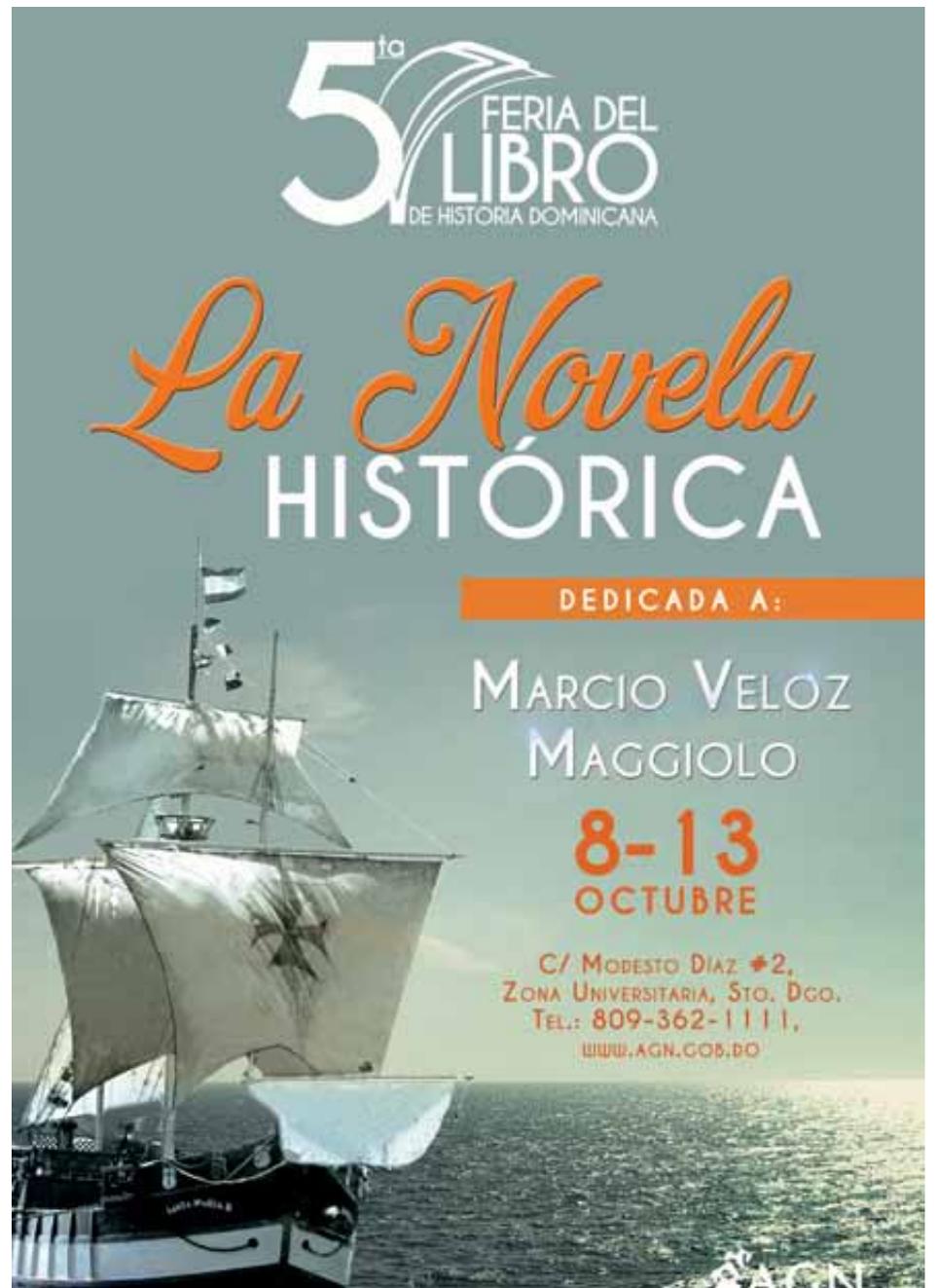
Para conocer más sobre la Feria puede visitar la página Web www.agn.gob.do o las redes sociales @AGN_RD.



5^{to} FERIA DEL LIBRO DE HISTORIA DOMINICANA | *La Novela HISTÓRICA*

8-13 OCTUBRE
DEDICADA A:
MARCIO VELOZ MAGGIOLO

AGN



5^{to} FERIA DEL LIBRO DE HISTORIA DOMINICANA

La Novela HISTÓRICA

DEDICADA A:
MARCIO VELOZ MAGGIOLO

8-13 OCTUBRE

C/ MODESTO DIAZ #2,
ZONA UNIVERSITARIA, STO. DGO.
TEL.: 809-362-1111,
WWW.AGN.GOB.DO