

Publicaciones 2025



Presentación

Cumpliendo con su función de difusión de la historia dominicana y de los fondos atesorados en sus instalaciones, nuestra institución continúa desplegado su ascendente labor editorial poniendo a disposición del público interesado su acervo bibliográfico. Así, en el presente catálogo damos a conocer las publicaciones correspondientes al 2025.

Este catálogo, al igual que los anteriores, podrá ser consultado en el portal Web del AGN. Nuestro compromiso es poner a su disposición cada año una nueva edición, con las publicaciones correspondientes al mismo. De esta manera, todo interesado tendrá acceso a una herramienta que, además de testimoniar la labor editorial del AGN, le permitirá manejar el universo de publicaciones y mantenerse actualizado acerca de ellas.

Cuidado de la edición:
Área de Publicaciones

Corrección:
Daniel García Santos

Diseño y realización:
Rafael R. Delmonte Soriano

© Archivo General de la Nación

Departamento de Investigación
Área de Publicaciones
Calle Modesto Díaz, Núm. 2,
Zona Universitaria,
Santo Domingo, Distrito Nacional
Tel.: 809-362-1111
Fax: 809-362-1110
www.agn.gob.do

ÁREA DE PUBLICACIONES

Publicaciones
2025

2025
Catálogo de publicaciones
Archivo General de la Nación



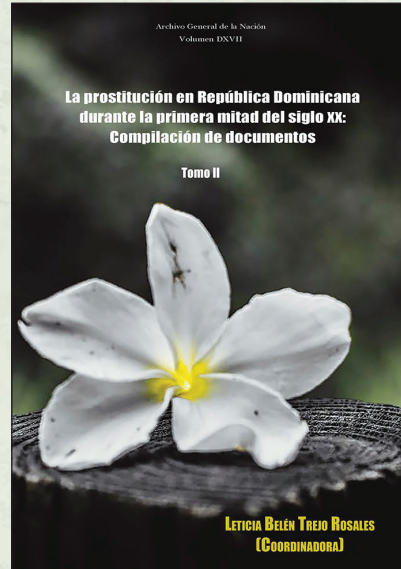
La prostitución en República Dominicana durante la primera mitad del siglo XX: Compilación de documentos (Tomo I)

LETICIA BELÉN TREJO ROSALES
(Coordinadora)

476 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DXVI
ISBN: 978-9945-25-132-6

Esta obra consta de 2 tomos que reúnen documentos contenidos en el Archivo General de la Nación sobre prostitución en Santo Domingo y las distintas provincias del país y que abarcan la primera mitad del siglo XX.

Esta recopilación documental contiene informes confidenciales, correspondencias entre autoridades, cartas de autores conocidos, y otras de carácter anónimo, denuncias, códigos y leyes sanitarios y proyectos de leyes, organizados en categorías temáticas, que permiten observar las acciones del Estado y las instituciones de salud empleadas para el control de la prostitución.



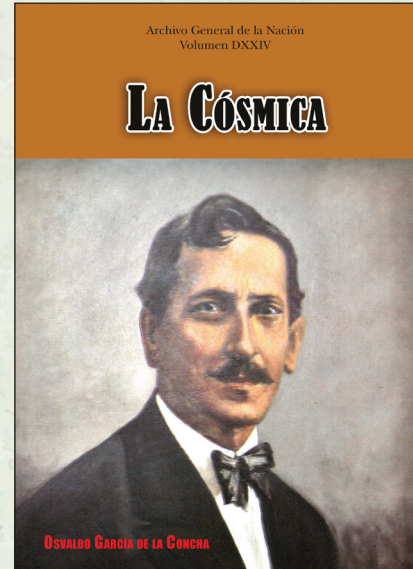
La prostitución en República Dominicana durante la primera mitad del siglo XX: Compilación de documentos (Tomo II)

LETICIA BELÉN TREJO ROSALES
(Coordinadora)

348 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DXVII
ISBN: 978-9945-25-133-3

Los documentos contenidos en ambos tomos de esta obra dibujan un esquema de moralidad basado en oposiciones como honrado/deshonrado. Dicho esquema gira en torno a la feminidad, la sexualidad, la familia y la masculinidad, y permite ser estudiado en profundidad. Y es que la cuestión moral es tratada repetidas veces, pues en aquella época se pensaba que la moral tenía una relación estrecha con la higiene y la salud.

Esta compilación documental brinda materiales de gran utilidad para aquellos que estén interesados en estudiar la historia de las mujeres en la República Dominicana.



La Cósmica

OSVALDO GARCÍA DE LA CONCHA

170 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXXIV
ISBN: 978-9945-25-119-7

La Cósmica, obra fundamental del profesor Osvaldo García de la Concha, representa un hito en la historia de la ciencia dominicana. Publicada en 1929, en un contexto marcado por la inestabilidad política y social de la República Dominicana, García de la Concha se atreve a proponer una teoría alternativa a la relatividad de Albert Einstein.

En *La Cósmica*, García de la Concha critica varios aspectos de la relatividad de Einstein, especialmente el uso del continuo espacio temporal en cuatro dimensiones y el tratamiento de los campos gravitatorios y electromagnéticos. Su trabajo, aunque controvertido, es una muestra del poder del pensamiento independiente en contextos adversos.



Cartas de la Real Audiencia de Santo Domingo (1609)

GENARO RODRÍGUEZ MOREL

308 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DXXX
ISBN: 978-9945-25-135-7

Esta nueva entrega de las *Cartas de la Real Audiencia de Santo Domingo (1609)*, reúne documentos inéditos sobre uno de los periodos históricos más oscuros de nuestra historia colonial. Nos referimos a las despoblaciones hechas por el gobernador Antonio Osorio los años de 1605-1606

Sin duda alguna, estas fuentes van a servir a los interesados en el estudio de las instituciones locales y de la sociedad en general, para entender los elementos que dieron origen al pueblo dominicano, las particularidades que permitieron la creación de una cultura eminentemente criolla, inédita hasta entonces, así como también la formación de la conciencia criolla.

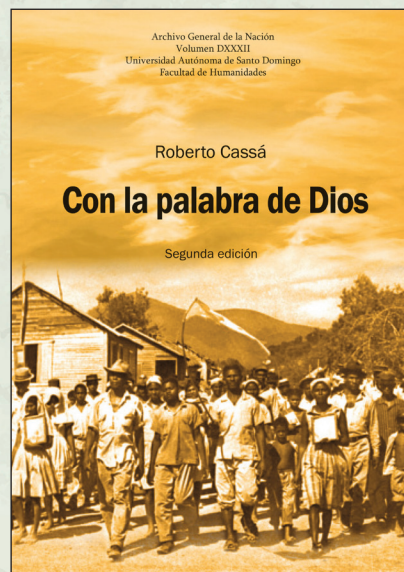


La verdadera historia de los Ascarazubi: Una leyenda hispanoamericana

LEÓN DAVID

992 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DXXXI
ISBN: 978-9945-25-128-9

La naturaleza ficticia de las presentes páginas –ineludible condición de toda propuesta literaria y, muy en específico, del género de la novela– no impide a su autor proponerse la ambiciosa tarea de ofrecer en esta relación un retrato en última instancia veraz y altamente representativo de la índole de los hechos históricos que fijaron para bien y para mal nuestra identidad iberoamericana; hechos que, con escasas variantes, se repitieron una y otra vez durante el doloroso parto en que nuestras hoy soberanas naciones desperdigadas por todo el territorio de las otrora llamadas Indias Occidentales se desprendieron del coloniaje español.



Con la palabra de Dios

Segunda edición

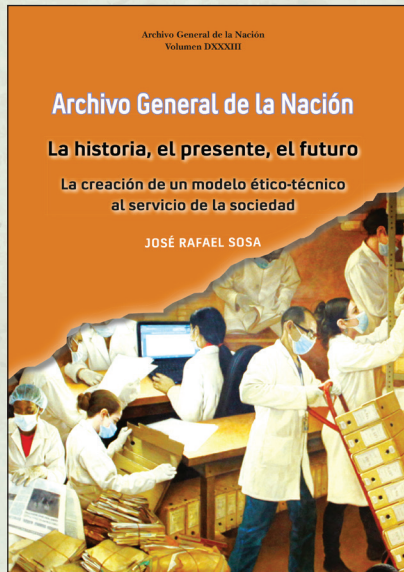
ROBERTO CASSÁ

608 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXXXII
ISBN: 978-9945-25-126-5

Este libro tiene por objeto examinar el movimiento religioso fundado en 1908 por Olivorio Mateo, ampliamente conocido como Liborio, lugareño de La Maguana, caserío situado en el norte del valle de San Juan, entre la Cordillera Central y la Sierra de Neiba del suroeste de República Dominicana. Tan pronto inició las prédicas el personaje fue seguido por un nutrido colectivo de fieles.

En los medios nacionales y provinciales se le percibió como una amenaza al orden y la civilización, por lo que fue objeto de persecuciones. Estas culminaron con las desplegadas por el Gobierno Militar de Estados Unidos a partir de 1917 y concluyeron con su caída en combate en 1922.

2025
Catálogo de publicaciones
Archivo General de la Nación

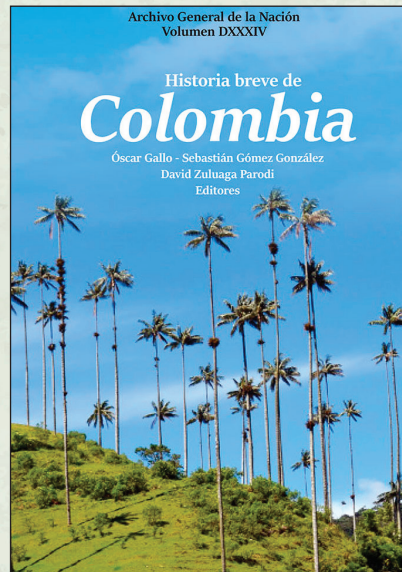


Archivo General de la Nación.
La historia, el presente, el futuro
JOSÉ RAFAEL SOSA

218 páginas, formato 8½ × 11 pulg.
Volumen: DXXXIII
ISBN: 978-9945-25-131-9

A través de esta obra el lector inicia un trayecto por la historia documental dominicana. Una especie de recorrido del amor al conocimiento de nosotros mismos, una visita que descubrirá la riqueza cultural expresada en información histórica, compartiendo viajes por el pasado, conocimientos, datos del ayer, y realidades, personalidades, capítulos de heroísmo y algunos episodios de irresponsabilidad y desvergüenza.

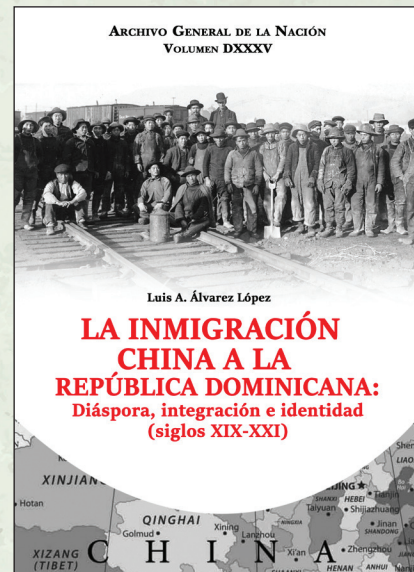
El AGN replantea la idea de la conservación del patrimonio documental dominicano en un sentido de servicio que tiene como expresión más elevada el amor por lo nacional, por lo propio, la inclinación a conocernos desde lo que hemos sido.



Historia breve de Colombia
ÓSCAR GALLO - SEBASTIÁN GÓMEZ
DAVID ZULUAGA (Editores)

516 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXXXIV
ISBN: 978-9945-25-127-2

El libro aborda temas fundamentales para comprender la historia colombiana, tales como el proceso de conquista, poblamiento y consolidación de instituciones en el Nuevo Reino de Granada, el tránsito de la colonia a la república independiente, las luchas por la configuración de un Estado nacional, los vaivenes de la política durante el siglo XX y las contradicciones sociales que propiciaron el surgimiento y consolidación de movimientos guerrilleros. Además, ofrece un análisis crítico de las iniciativas de paz y de los obstáculos históricos y estructurales que han perpetuado el prolongado conflicto armado interno.

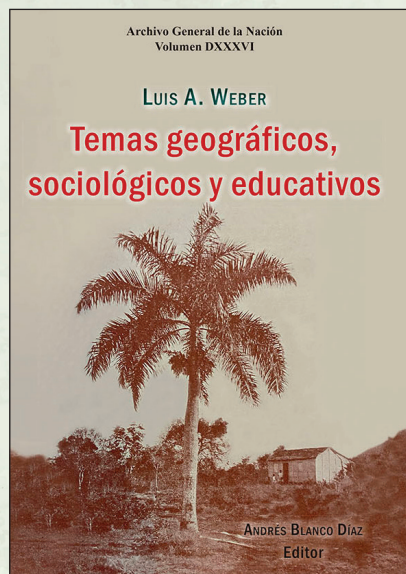


La inmigración china a la República Dominicana: Diáspora, integración e identidad (siglos XIX-XXI)
LUIS A. ÁLVAREZ LÓPEZ

272 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXXXV
ISBN: 978-9945-25-134-0

Esta obra ha sido un esfuerzo de investigación de varios años que abarca la migración china en Latinoamérica y el Caribe insular y su proceso de integración a las sociedades receptoras, así como las políticas racistas y discriminatorias hacia estos inmigrantes en algunas sociedades latinoamericanas y caribeñas y sus repercusiones en las sociedades inmigrantes chinas.

Se hace énfasis en los múltiples factores que contribuyeron al proceso de integración de la segunda y tercera generación de chinos en la República Dominicana. El libro ofrece, además, una mirada crítica sobre las estructuras de exclusión que han marcado el devenir de esas comunidades migrantes.



**Temas geográficos,
sociológicos y educativos**

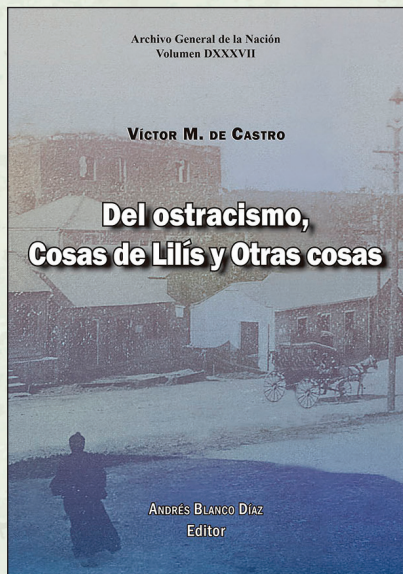
LUIS A. WEBER

ANDRÉS BLANCO DÍAZ (Editor)

316 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXXXVI
ISBN: 978-9945-25-136-4

Los textos de Luis A. Weber que se reúnen en esta recopilación están encabezados por el libro *Notas para el estudio de la Geografía*, así como el largo prólogo que escribió para la *Geografía física, política e histórica de la Isla de Santo Domingo o Haití*, de C. Armando Rodríguez, y el que acompañó el libro *El patriotismo y la escuela*, de Ramón Emilio Jiménez.

También se recogen los artículos que publicó en los periódicos *El Normalismo*, *La Verdad* y *El Diario*. Se tienen noticias de que el educador estaba escribiendo los libros *Historia patria* y *Geografía evolutiva*, así como un folleto sobre la metodología de las Escuelas Normales, cuyos originales se perdieron.



**Del ostracismo,
Cosas de Lilís y Otras cosas**

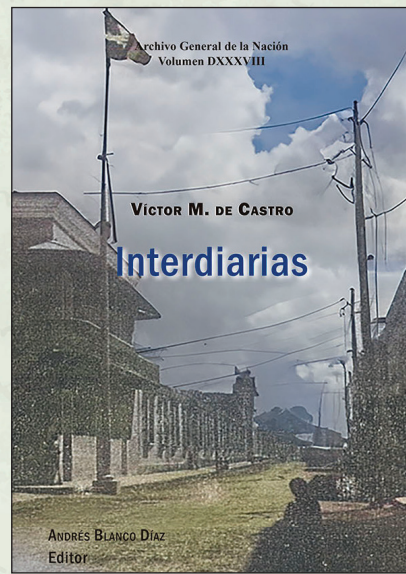
VÍCTOR M. DE CASTRO

ANDRÉS BLANCO DÍAZ (Editor)

418 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXXXVII
ISBN: 978-9945-25-137-1

Con la recopilación de los escritos de Víctor Manuel de Castro se rinde homenaje a este dominicano ejemplar en el centenario de su nacimiento, quien tuvo como fundamento de una gran parte de sus escritos sus propias convicciones radicales en la sociedad dominicana.

Se puede afirmar que el autor no amaña falsedades, diafaniza verdades, verdades públicas. Enfrenta sin miramientos a los corruptos y corrompidos, se manifiesta contra los malos gobernantes, las malas prácticas en la administración pública, la injusticia y la iniquidad. Es siempre acusador, enemigo de la prevaricación, insumiso, justiciero y verídico.



Interdiarias

VÍCTOR M. DE CASTRO

ANDRÉS BLANCO DÍAZ (Editor)

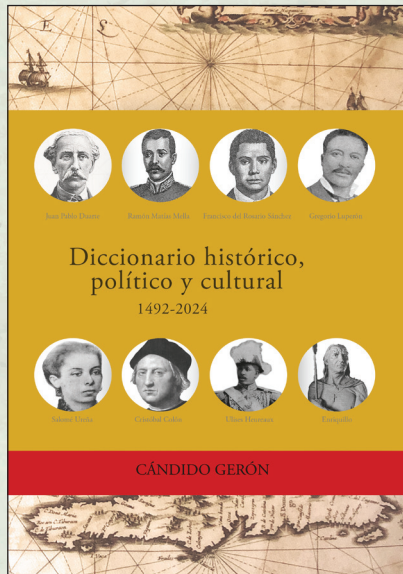
282 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXXXVIII
ISBN: 978-9945-25-138-8

Con esta nueva entrega de los escritos de Víctor Manuel de Castro se rinde homenaje a este dominicano ejemplar en el centenario de su nacimiento. Buena parte de sus escritos se fundamentaron en las convicciones radicales que sustentaba en torno a la sociedad dominicana.

El autor enfrenta sin miramientos a los corruptos y corrompidos, se manifiesta contra los malos gobernantes, las malas prácticas en la administración pública, la injusticia y la iniquidad.

En síntesis, su trayectoria lo presenta como uno de los pocos en su época que podían escupir alto y gritar fuerte.

2025
Catálogo de publicaciones
Archivo General de la Nación



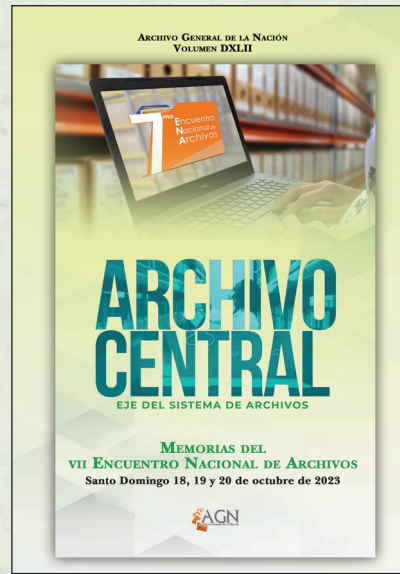
*Diccionario histórico,
político y cultural 1492-2024*

CÁNDIDO GERÓN

700 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DXLI
ISBN: 978-9945-25-146-3

Teniendo como referencia la época colonial, y aún antes, desde el descubrimiento de la isla de Santo Domingo por el almirante Cristóbal Colón, el presente diccionario acopia información sobre las figuras fundamentales que, desde entonces y hasta la contemporaneidad, han jalonado la historia de República Dominicana y la de su vinculación con los procesos regionales y mundiales.

El autor parte de un concepto abarcador de la sociedad y en ese sentido ha ampliado su alcance no solo a las figuras históricas más relevantes, sino también a aquellas del ámbito de la política y la cultura, en tanto solo con la articulación de todos estos planos se logra una visión integral.



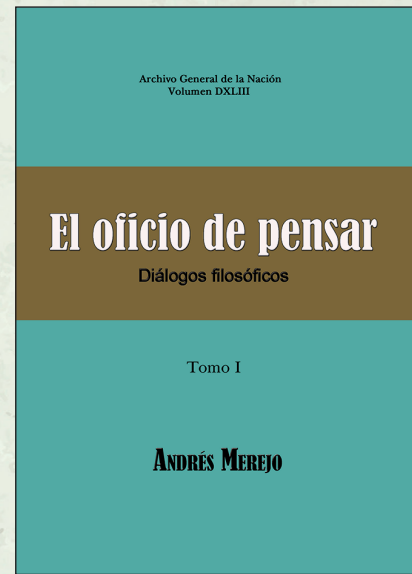
*Archivo Central: Eje del sistema de
archivos. Memorias del VII Encuentro
Nacional de Archivos*

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

208 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DXLII
ISBN: 978-9945-25-139-5

En esta obra ponemos a su consideración las memorias del VII Encuentro Nacional de Archivos, celebrado del 18 al 20 de octubre de 2023 y que tuvo como tema principal Archivo Central como eje del sistema de archivos.

Esta obra recoge las ponencias y conferencias que se presentaron en el evento, donde participaron, además de especialistas internacionales, 298 gestores de archivos de instituciones públicas y privadas del país.



*El oficio de pensar. Diálogos filosóficos.
Tomo I*

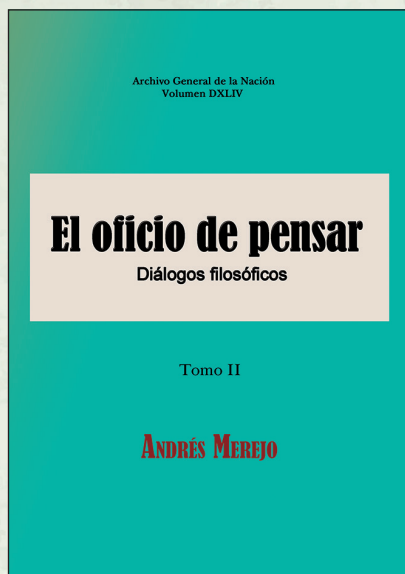
ANDRÉS MEREJO CHECO

604 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DXLIII
ISBN: 978-9945-25-142-5

Esta obra a dos tomos ofrece una panorámica del quehacer intelectual y espiritual de 42 filósofos con los que este profesor, investigador y filósofo dominicano mantiene profundas conversaciones sobre problemas cruciales de nuestro tiempo.

En estas conversaciones se muestra el espíritu dialógico de la filosofía, actividad espiritual por la que interrogamos al mundo y a nosotros mismos en la búsqueda de posibles sentidos que se correspondan con nuestro incesante asombro ante el misterio de vivir y morir.

Estos diálogos se adentran en una miríada de aspectos fundamentales de estos tiempos convulsos, acelerados y llenos de incertidumbre.



**El oficio de pensar. Diálogos filosóficos.
Tomo II**

ANDRÉS MEREJO CHECO

510 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DXLIV
ISBN: 978-9945-25-141-8

En las páginas de este segundo tomo de *El oficio de pensar: diálogos filosóficos*, de Andrés Merejo Checo, se encuentran reflexiones que abarcan desde problemas de la realidad dominicana hasta temas relacionados con el desarrollo de la ciencia y la tecnología, avances que nos plantean un reto crucial y que han generado una reconfiguración de la realidad a partir de la emergencia de la realidad virtual y de las inteligencias artificiales, que inciden cada vez más no solo en el ciber mundo, sino en la realidad física de nuestras vidas.

El contenido de ambos tomos fue publicado originalmente por entregas en el periódico digital *Acento*.



Historias paralelas

EURÍPIDES ANTONIO URIBE PEGUERO

517 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXLVII
ISBN: 978-9945-25-144-9

Se trata de libro de memorias que contiene la carga emocional de un joven adolescente y pueblerino, inquieto e inteligente, en una sociedad no desarrollada, poco democrática, marcada por la distancia social de los individuos que la conforman y las estructuras políticas que toman las decisiones al margen de la voluntad colectiva.

El autor demuestra su dominio de la escritura y su excelente formación al hilvanar la propia historia individual con la de su pueblo, con la historia del país, con los momentos que en el ámbito internacional contextualizaban la política y la vida dominicana que describe.



Contra el olvido. Tomo I

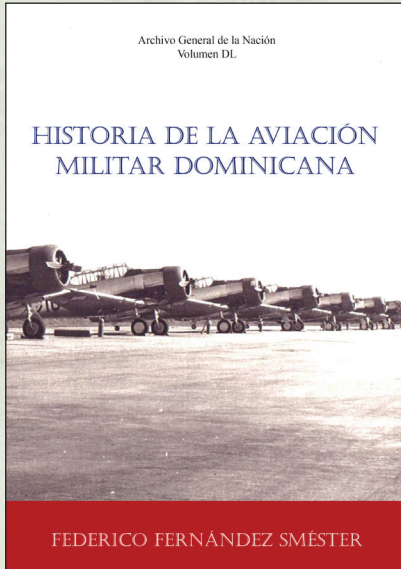
DAGOBERTO TEJEDA ORTIZ

318 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DXLIX
ISBN: 978-9945-25-146-3

Esta obra no es una investigación histórica ni una compilación de biografías. Se trata de reseñas de homenaje a personajes de la cultura popular ya fallecidos. El autor ha subdividido el contenido en función de la disciplina o arista cultural en la que se distinguieron estas personalidades. Todos ellos hicieron contribuciones sustantivas a la sociedad dominicana, incluso desde el anonimato, desde el quehacer cotidiano a nivel popular que el tiempo amenaza con diluir en el olvido.

A través de cada una de las figuras reseñadas, el autor reafirma su apuesta por la cultura popular en tanto esa es su base a partir de la cual ha conformado esta especie de panteón que es, en esencia, su homenaje.

2025
Catálogo de publicaciones
Archivo General de la Nación



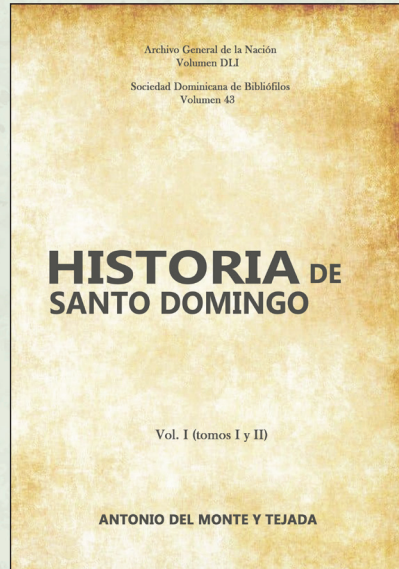
Historia de la Aviación Militar Dominicana

FEDERICO FERNÁNDEZ SMÉSTER
CÁNDIDO GERÓN (Editor)

588 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DL
ISBN: 978-9945-25-152-4

Esta obra, fruto de muchos años de estudio e investigación del general Federico Fernández Sméster, es la más completa que se ha escrito sobre la Aviación Militar Dominicana. Hemos decidido respetar la forma en que fue inicialmente escrita, evitando introducirle modificaciones relativas a normas editoriales, para preservar el original tal como nos lo legó el autor.

Con su publicación, el Archivo General de la Nación rescata una obra fundamental de la historia militar dominicana y la pone a disposición de la nueva generación de pilotos y demás interesados en la temática, quienes encontrarán en ella un caudal de información sobre la historia de esta institución militar.



**Historia de Santo Domingo
Volumen I (Tomo I y II)**

ANTONIO DEL MONTE Y TEJADA
GUSTAVO A. MEJÍA Y RICART (Editor)

640 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DLI (AGN) – 43 (SDB)
ISBN: 978-9945-25-150-0

La presente edición de la *Historia de Santo Domingo*, de Antonio del Monte y Tejada, realizada por el Archivo General de la Nación y la Sociedad Dominicana de Bibliófilos, reúne los cuatro tomos originales en dos volúmenes, para hacer el texto más accesible al lector.

El tomo I de este primer volumen glosa el *Diario de Colón* y algunos cronistas de Indias, en el que se observa la interdependencia entre sustrato ideológico y limitación historiográfica. En el tomo II se llega al clímax de la ideología conservadora, al emprender una justificación doctrinal de los efectos de la dominación española.



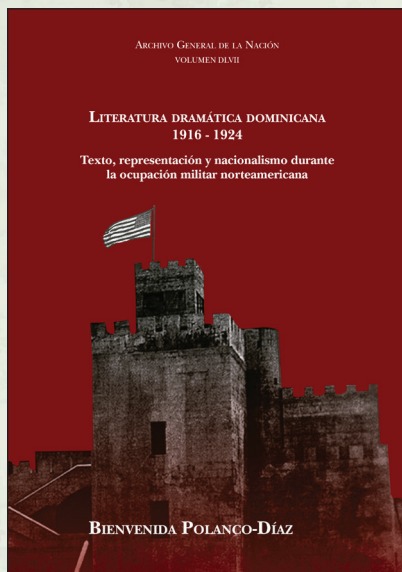
**Del folklore musical dominicano
(Edición facsimilar)**

JULIO ARZENO

168 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DLVI
ISBN: 978-9945-25-143-2

En esta edición facsimilar se rescata un libro secuestrado por el olvido, totalmente agotado durante años, desconocido por casi todos nuestros folkloristas, lo que constituye un aporte inestimable de un pionero enamorado de sus raíces y sus ancestros, apasionado por su país: Julio Arzeno. Fiel a sus investigaciones, su trabajo es fundamental por sus aportes a nuestra identidad.

El aspecto más trascendente del trabajo de revalorización y difusión de la riqueza del folklore musical de Puerto Plata del maestro Arzeno, fue comprender su importancia y su dominicanización como expresiones y patrimonios musicales de identidad, por vez primera llevadas al pentagrama europeo.



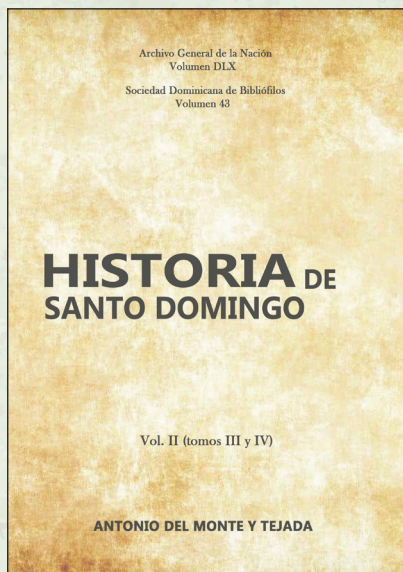
*Literatura dramática dominicana
1916-1924. Texto, representación y
nacionalismo durante la ocupación
militar norteamericana*

BIENVENIDA POLANCO-DÍAZ

320 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DLVII
ISBN: 978-9945-25-145-6

Esta obra traza una mirada categorizadora sobre los escritos dramáticos producidos en aquel periodo histórico y constituye un significativo avance en la fijación del canon conformado por las obras de literatura teatral que dinamizaron efectos de identidad social y posturas personales ante la primera ocupación militar de los Estados Unidos de América del territorio dominicano.

Este trabajo documental constituye un paso progresivo en la compilación de información, la sistematización de los datos disponibles, y en términos académicos, los estudios a futuro.



*Historia de Santo Domingo
Volumen II (Tomos III y IV)*

ANTONIO DEL MONTE Y TEJADA
GUSTAVO A. MEJÍA Y RICART (Editor)

618 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DLX (AGN) – 43 (SDB)
ISBN: 978-9945-25-150-0

En el tomo III de este segundo volumen, Del Monte y Tejada hace uso de fuentes diversas, una parte sustancial proveniente de su entorno familiar, algunos de indiscutible importancia. El tomo IV contiene solo documentos sobre los hechos acaecidos en la frontera entre 1792 y 1795.

El valor principal de esta obra radica no solo en la experiencia personal y colectiva que recoge, sino también al esfuerzo pionero del autor en la búsqueda de una síntesis general de la historia dominicana.



*La décima oral en el folklore
lírico dominicano*

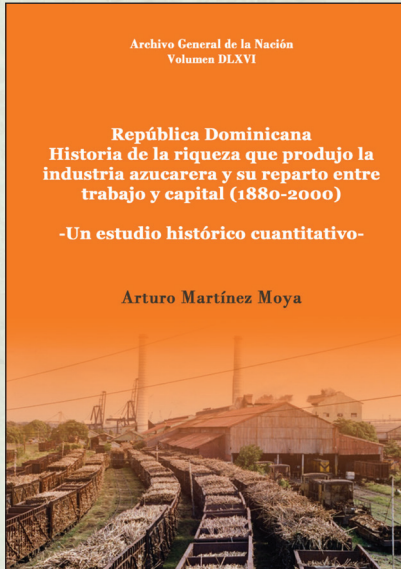
EMELDA RAMOS (Coordinadora)

174 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: DLXII
ISBN: 978-9945-25-156-2

Resulta evidente la importancia de la décima oral como expresión de la idiosincrasia del pueblo, del folclore lírico dominicano y de la región del Caribe, pero es un hecho que, en nuestro caso, está en vías de extinción y la producción de los ancestrales cantadores de la región Cibao y del país se ha silenciado en el tiempo.

La muestra que recoge esta obra es resultado de la investigación del Equipo Docente Universitario de Salcedo, filial de Equipos Docentes de América Latina (EDAL), coordinado por la escritora y educadora Emelda Ramos, que también tuvo a su cargo la transcripción de las décimas originales.

2025
Catálogo de publicaciones
Archivo General de la Nación



República Dominicana:
Historia de la riqueza que produjo la industria azucarera y su reparto entre trabajo y capital (1880-2000)
-Un estudio histórico cuantitativo-

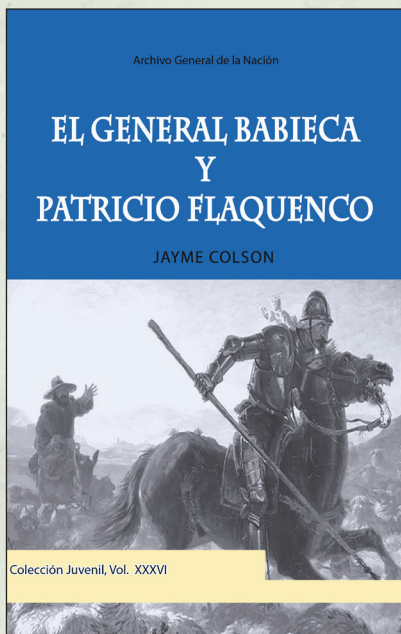
ARTURO MARTÍNEZ MOYA

314 páginas, formato 7×10 pulgadas
Volumen: DLXVI
ISBN: 978-9945-25-159-3

La obra que ponemos a su consideración se enfoca en esos aspectos muchas veces desatendidos como el valor de la riqueza producida y su distribución entre los agentes de producción. En ella Arturo Martínez Moya centra su enfoque en la riqueza producida por la industria azucarera y el destino final entre los factores de producción, trabajo y capital para el periodo 1880-2000.

El lector encontrará en estas páginas las estadísticas precisas de todos los componentes que conformaron el desarrollo de esta industria y la riqueza aportada a lo largo de su historia.

COLECCIÓN JUVENIL



El general Babieca y Patricio Flaquenco.
Historia fantástica símbolo de muchas ridículas comedias políticas

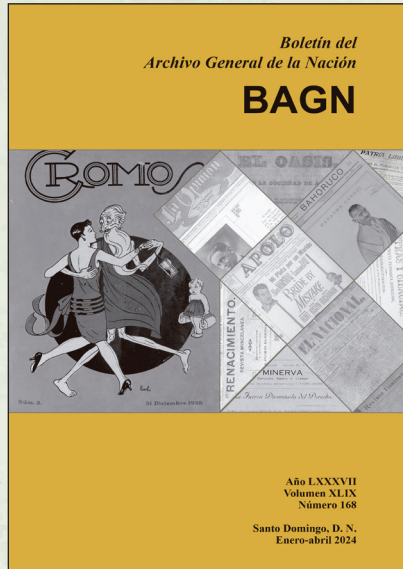
JAYME COLSON

447 páginas, formato 6×9 pulgadas
Volumen: XXXVI
ISBN: 978-9945-25-148-7

Ponemos a consideración del lector juvenil una obra exenta de los re-lumbrones que muchos escritores emplean con el objeto «de atraerse la admiración de los pobres de entendimiento, quienes dan más preferencia a los oropeles engañosos de la literatura barata que al fondo intensamente filosófico que nos orienta por el camino de la verdad», como bien señala el autor en la presentación de su obra.

Por ello Colson toma por tema la política, puesto que, a su entender, «ella hoy, como la malentendida hidalguía de la edad media y el fanatismo odioso de todos los siglos ha trastornado la imaginación de la mayoría y estacionado el progreso de la patria en menoscabo de las avanzadas ideas de la civilización».

En esta obra Jayme Colson recalca que: «Esa política malentendida de nuestros tiempos ha sido causa de que vertieran muchas lágrimas viudas y huérfanos; de que se entronizara mucha soberbia en las cumbres del poder; de que se cometieran muchos abusos en las escalas menores de la sociedad, y de que estuviera en mucho peligro la dignidad de la nación».

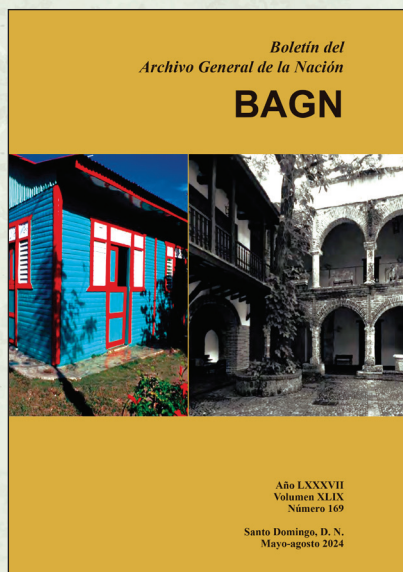


161 páginas, formato 6×9 pulgadas
Año LXXXVII - Volumen XLIX
Número 168 - ISSN: 1012-9472

Esta edición del *BAGN* recoge los siguientes aportes:

«Periódicos y revistas culturales del período 1844-1930 en la hemeroteca del Archivo General de la Nación» (*Alejandro Paulino Ramos*), «Trazos en las brumas lejanas» (*Luis Schéker Hane*), «El caso del acoso a Graciela por Trujillo “Conciencias... que permanecieron erectas”» (*José Rafael Fermín Villanueva*), «Carta Pastoral de enero de 1960 da el “golpe de bolsón” a Trujillo» (*Edgar Valenzuela*), «Gibara y el buque *Ilse Vormauer*» (*José Abreu Cardet*), «Mónica Boyar, artista polifacética y auténtica antitrujillista» (*Manuel Arias*).

Incluye, además, un reconocimiento póstumo al Dr. Francisco Guerrero Carot (Patxi) por su excelente desempeño como encargado de nuestro Departamento de Investigación.



227 páginas, formato 6×9 pulgadas
Año LXXXVII - Volumen XLIX
Número 169 - ISSN: 1012-9472

Esta edición del *BAGN* hace referencia a las donaciones recibidas por la institución, que fortalecen su función como entidad encargada de la conservación y difusión cultural del patrimonio documental del país. Y es que el AGN ha visto aumentar y multiplicarse el valioso donativo de la ciudadanía de materiales en diversos soportes, enriqueciéndose así el patrimonio documental que custodia.

Esta nueva entrega incluye trabajos de Génesis S. González Félix, María del Pilar Núñez Zorrilla, Gilbert Mervilus, Alfredo Rafael Hernández Figueroa, José Nelton González Pomares, Alejandro Deño Suero (Chibú), Francisco Moscoso y Perla Reyes.

2025
Catálogo de publicaciones
Archivo General de la Nación



195 páginas, formato 6×9 pulgadas
Año LXXXVII - Volumen XLIX
Número 170 - ISSN: 1012-9472

En esta entrega del BAGN se reseñan los pormenores de la XI Feria del Libro de Historia Dominicana, organizada por el Archivo General de la Nación (AGN). El evento, celebrado del 14 al 18 de octubre de 2024, tuvo como temática la historia del Derecho dominicano. En el mismo se exhibieron publicaciones relacionadas con el ámbito jurídico en nuestro país.

En esta edición se incluyen, además, trabajos de Yildalina Tatem Brache, Henry Molina, Edwin Espinal Hernández, Wenceslao Vega B., Augusto Ferial y Leopoldo Artiles Gil.



156 páginas, formato 6×9 pulgadas
Año LXXXVIII - Volumen I
Número 171 - ISSN: 1012-9472

Esta nueva edición del BAGN se enfoca en las acciones encaminadas hacia la realización del Octavo Encuentro Nacional de Archivos celebrado del XX al XX de octubre del 2025, teniendo como tema central *Transformación digital en los archivos: preservación, acceso y transparencia*.

Esta entrega incluye, además, trabajos de Izaskun Herrojo Salas, Luis Javier Ortiz Mercado y Juan Pablo Reyes Valdez, Bienvenida Polanco-Díaz, Leonardo Díaz, Francisco Moscoso, Jorge L. Giovannetti-Torres y Zakari Dramani-Issifou.